Scan Carlos Miranda - Restauro Cele

O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

ANO XXV - N.º 1226 - Cr$ 1,50

ABRIL 25 ANOS

eles voltam a atacar!

A FAMÍLIA É ASSUSTADORA, MAS É TÃO ENGRAÇADA QUE NINGUÉM SE ASSUSTA. E TODO MUNDO SE DIVERTE.

ABRIL 25 ANOS

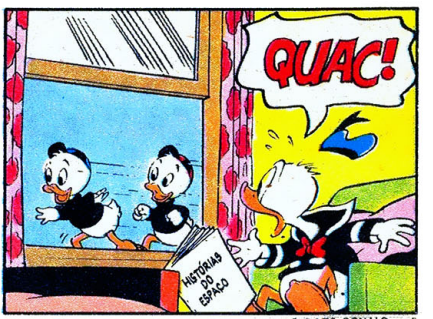
Não perca!

OS MONSTRINHOS

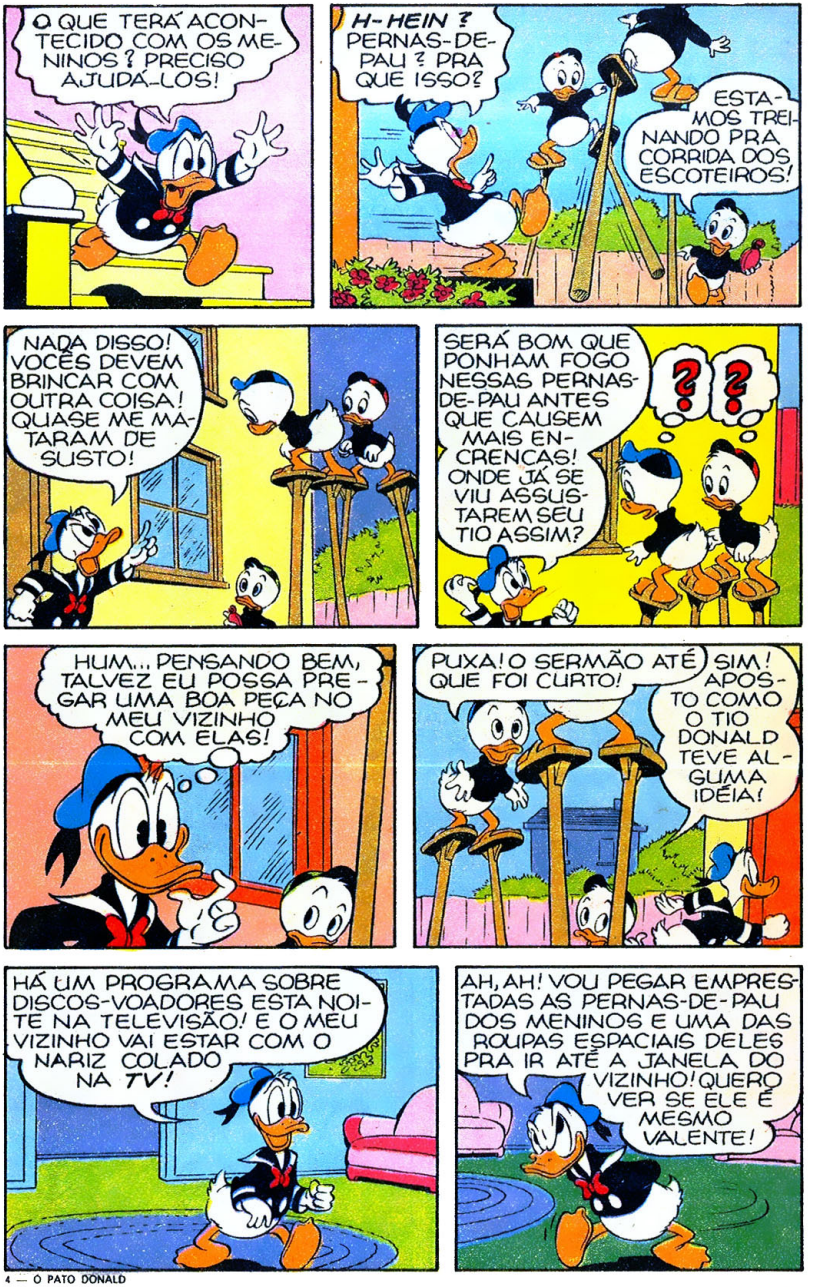
DIA 5 DE MAIO NAS BANCAS.

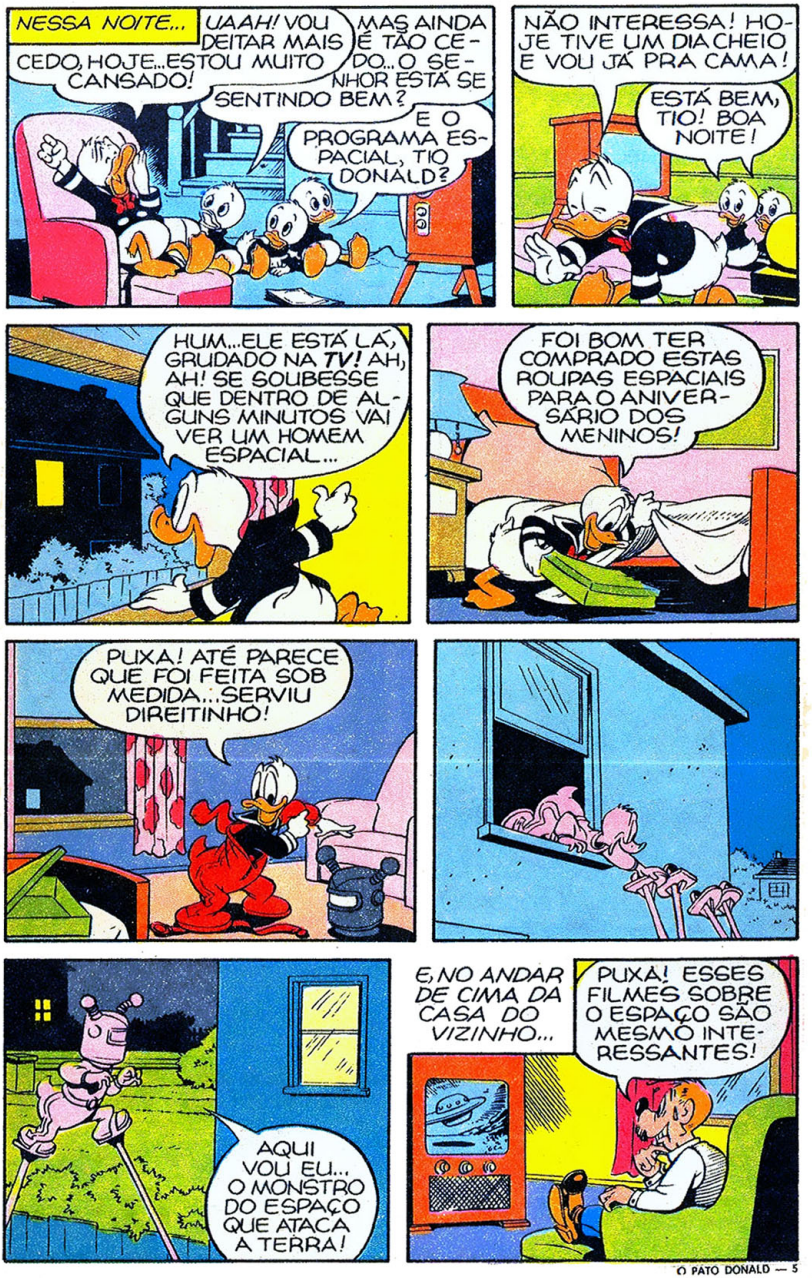
Walt Disney DONALD

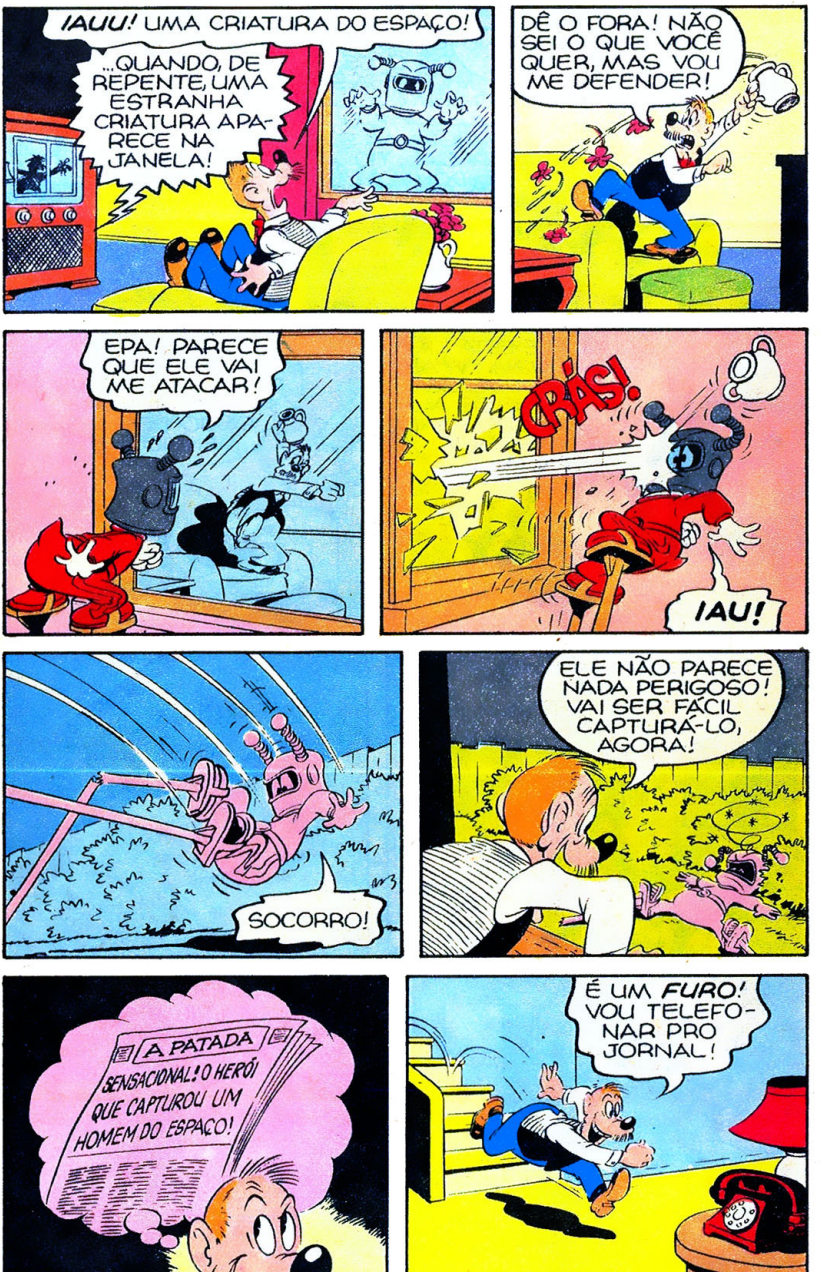
ASTRONAUTA PERNA-DE-PAU

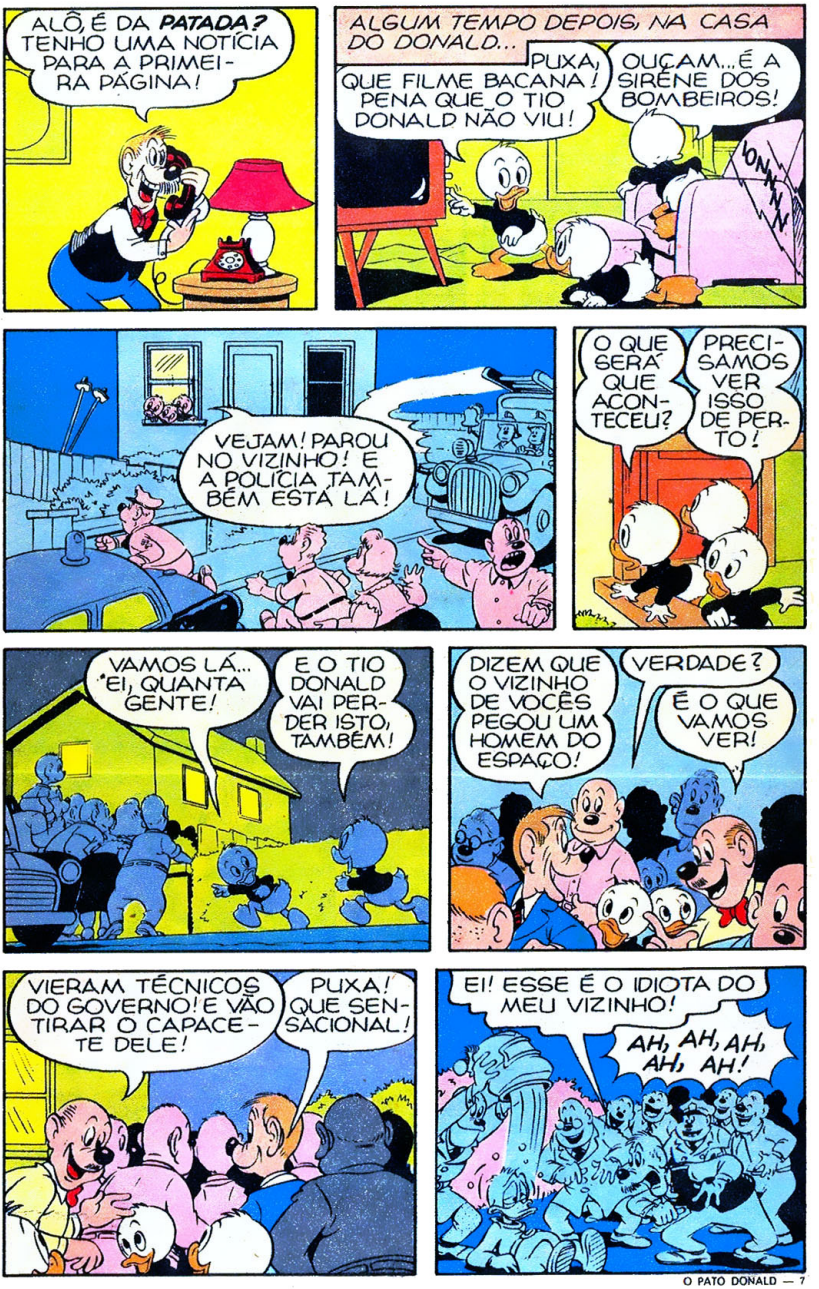


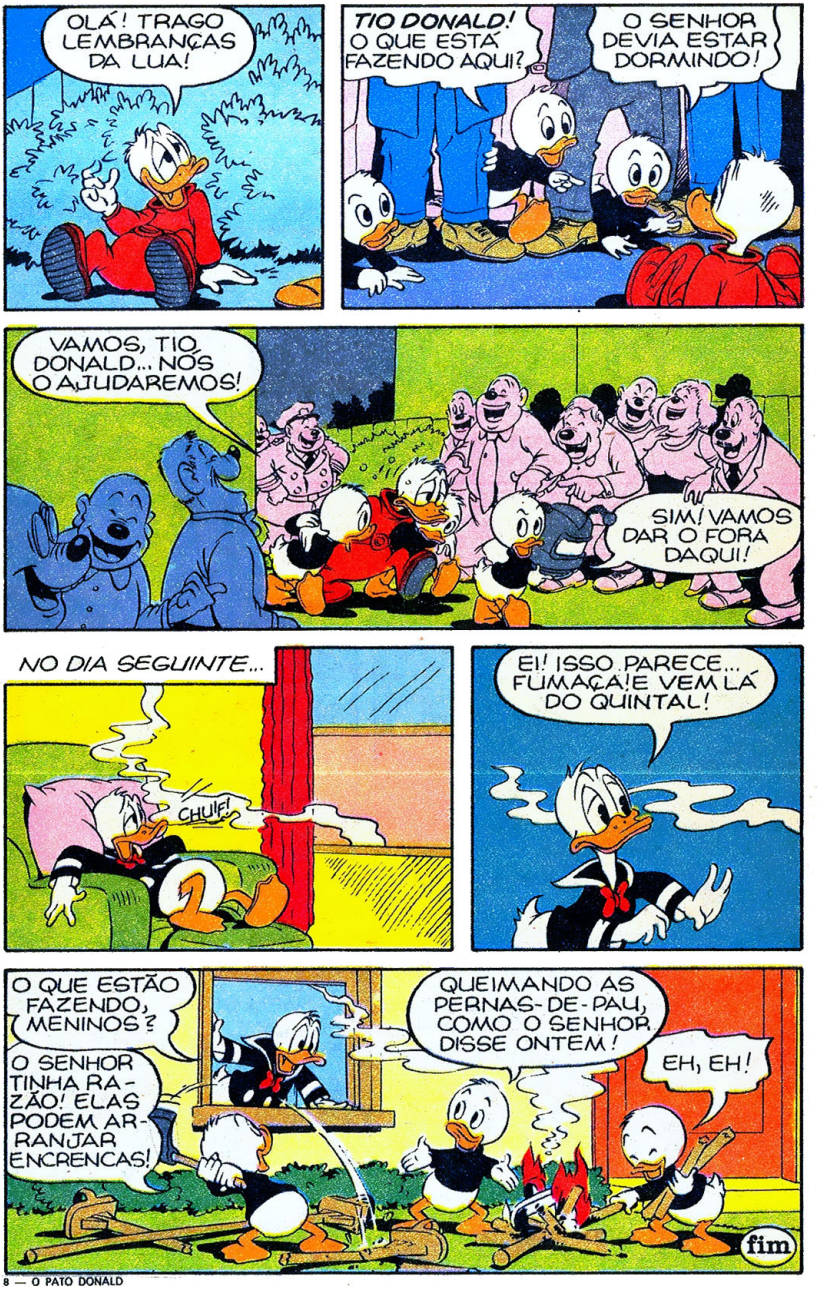
© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS.


O QUE TERÁ ACONTECIDO COM OS MENINOS? PRECISO AJUDÁ-LOS!
H-HEIN? PERNAS-DE-PAU? PRA QUE ISSO?
ESTAMOS TREINANDO PRA CORRIDA DOS ESCOTEIROS!
NADA DISSO! VOCÊS DEVEM BRINCAR COM OUTRA COISA! QUASE ME MATARAM DE SUSTO!
SERÁ BOM QUE PONHAM FOGO NESSAS PERNAS-DE-PAU ANTES QUE CAUSEM MAIS ENCRENCAS! ONDE JÁ SE VIU ASSUSTAREM SEU TIO ASSIM?
? ?
HUM... PENSANDO BEM, TALVEZ EU POSSA PREGAR UMA BOA PEÇA NO MEU VIZINHO COM ELAS!
PUXA! O SERMÃO ATÉ QUE FOI CURTO!
SIM! APOSTO COMO O TIO DONALD TEVE ALGUMA IDÉIA!
HÁ UM PROGRAMA SOBRE DISCOS-VOADORES ESTA NOITE NA TELEVISÃO! E O MEU VIZINHO VAI ESTAR COM O NARIZ COLADO NA TV!
AH, AH! VOU PEGAR EMPRESTADAS AS PERNAS-DE-PAU DOS MENINOS E UMA DAS ROUPAS ESPACIAIS DELES PRA IR ATÉ A JANELA DO VIZINHO! QUERO VER SE ELE É MESMO VALENTE!


NESSA NOITE...
UAAH! VOU DEITAR MAIS CEDO, HOJE... ESTOU MUITO CANSADO!
MAS AINDA É TÃO CEDO... O SENHOR ESTÁ SE SENTINDO BEM?
E O PROGRAMA ESPACIAL, TIO DONALD?
NÃO INTERESSA! HOJE TIVE UM DIA CHEIO E VOU JÁ PRA CAMA!
ESTÁ BEM, TIO! BOA NOITE!
HUM... ELE ESTÁ LÁ, GRUDADO NA TV! AH, AH! SE SOUBESSE QUE DENTRO DE ALGUNS MINUTOS VAI VER UM HOMEM ESPACIAL...
FOI BOM TER COMPRADO ESTAS ROUPAS ESPACIAIS PARA O ANIVERSÁRIO DOS MENINOS!
PUXA! ATÉ PARECE QUE FOI FEITA SOB MEDIDA... SERVIU DIREITINHO!
AQUI VOU EU... O MONSTRO DO ESPAÇO QUE ATACA A TERRA!
E, NO ANDAR DE CIMA DA CASA DO VIZINHO...
PUXA! ESSES FILMES SOBRE O ESPAÇO SÃO MESMO INTERESSANTES!

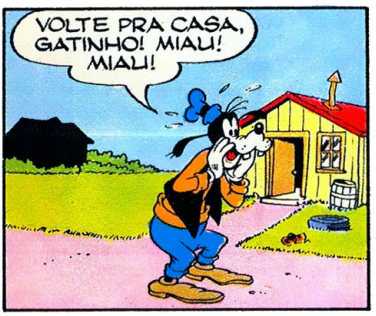

IAUU! UMA CRIATURA DO ESPAÇO!
...QUANDO, DE REPENTE, UMA ESTRANHA CRIATURA APARECE NA JANELA!
DÊ O FORA! NÃO SEI O QUE VOCÊ QUER, MAS VOU ME DEFENDER!
EPA! PARECE QUE ELE VAI ME ATACAR!
CRÁS!
IAU!
SOCORRO!
ELE NÃO PARECE NADA PERIGOSO! VAI SER FÁCIL CAPTURÁ-LO, AGORA!
A PATADA
SENSACIONAL! O HERÓI QUE CAPTUROU UM HOMEM DO ESPAÇO!
É UM FURO! VOU TELEFONAR PRO JORNAL!


ALÔ, É DA PATADA? TENHO UMA NOTÍCIA PARA A PRIMEIRA PÁGINA!
ALGUM TEMPO DEPOIS, NA CASA DO DONALD...
PUXA, QUE FILME BACANA! PENA QUE O TIO DONALD NÃO VIU!
OUÇAM... É A SIRÈNE DOS BOMBEIROS!
UNNNN
VEJAM! PAROU NO VIZINHO! E A POLÍCIA TAMBÉM ESTÁ LÁ!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU?
PRECISAMOS VER ISSO DE PERTO!
VAMOS LÁ... EI, QUANTA GENTE!
E O TIO DONALD VAI PERDER ISTO, TAMBÉM!
DIZEM QUE O VIZINHO DE VOCÊS PEGOU UM HOMEM DO ESPAÇO!
VERDADE?
É O QUE VAMOS VER!
VIERAM TÉCNICOS DO GOVERNO! E VÃO TIRAR O CAPACETE DELE!
PUXA! QUE SENSACIONAL!
EI! ESSE É O IDIOTA DO MEU VIZINHO!
AH, AH, AH, AH, AH!


OLÁ! TRAGO LEMBRANÇAS DA LUA!
TIO DONALD! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
O SENHOR DEVIA ESTAR DORMINDO!
VAMOS, TIO DONALD... NÓS O AJUDAREMOS!
SIM! VAMOS DAR O FORA DAQUI!
NO DIA SEGUINTE...
CHUIF!
EI! ISSO PARECE... FUMAÇA! E VEM LÁ DO QUINTAL!
O QUE ESTÃO FAZENDO, MENINOS?
O SENHOR TINHA RAZÃO! ELAS PODEM ARRANJAR ENCRENCAS!
QUEIMANDO AS PERNAS-DE-PAU, COMO O SENHOR DISSE ONTEM!
EH, EH!
fim

Walt Disney **PATETA**

O MIADO DO GATO



ZZZZZ...
OLÁ, SEU CARTEIRO! VOCÊ VIU MEU GATO?
NÃO, PATETA!

MADAME CECI GANA
VIDENTE
VÊ TUDO SABE TUDO
EI! ELA VÊ TUDO! E SABE TUDO!

TEM ALGUÉM AQUI?
SIM! ENTRE, RAPAZ!

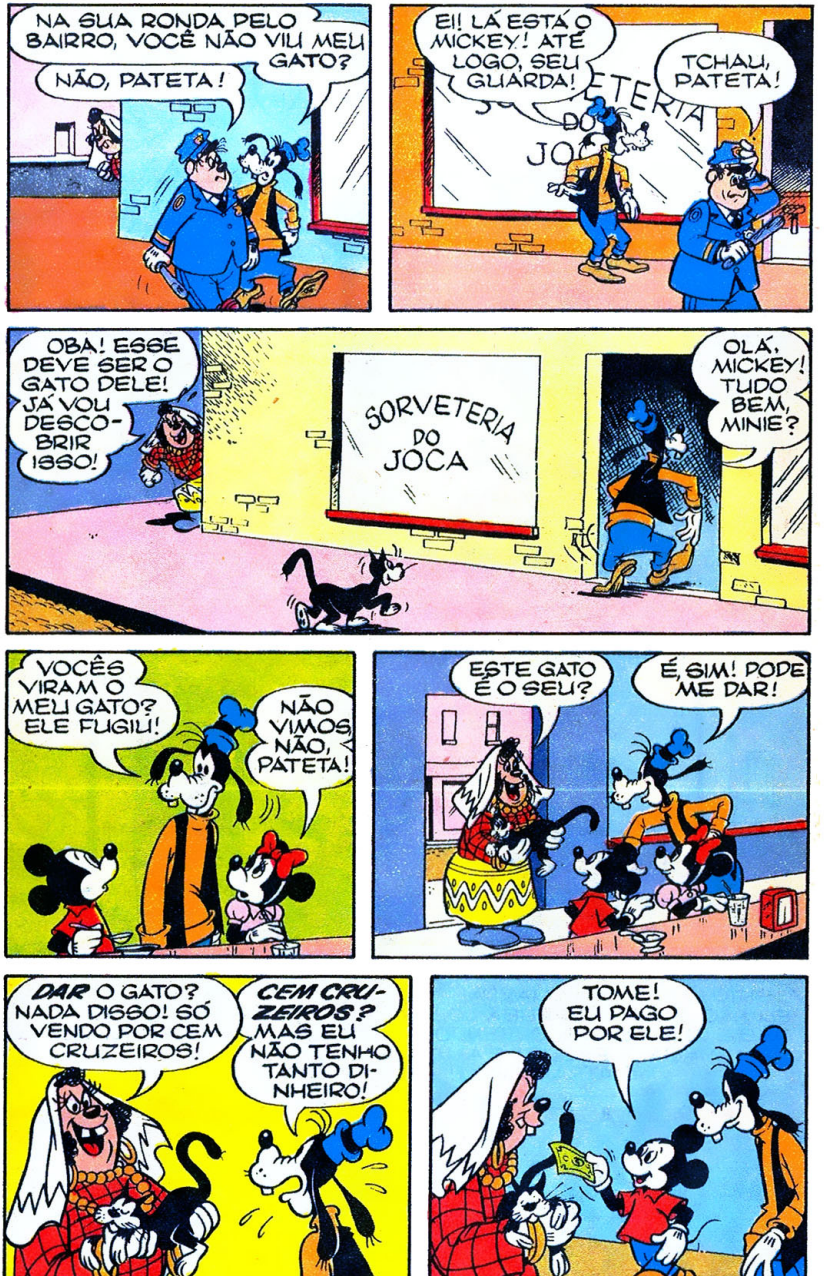
POR QUE ESTÁ TÃO ESCURO AQUI? ESTÁ FALTANDO FORÇA?
NÃO! É QUE OS ESPÍRITOS NÃO GOSTAM DE LUZ!

MAS EU GOSTO! TCHAU MESMO!

VOCÊ NÃO PODE IR EMBORA! VOCÊ DEVE TER PROBLEMAS E PRECISA DE AJUDA, NÃO É?
NÃO, DONA... ISTO É, SIM!

VAMOS... SENTE-SE ALI E CONTE TUDO PRA CECI!
EU PERDI MEU GATO!

VOCÊ PODE ME DIZER ONDE ELE ESTÁ?
EU RESPONDO DUAS PERGUNTAS POR VINTE CRUZEIROS!
VINTE PRATAS POR DUAS PERGUNTAS? PÔXA, É CARO, DONA!
BEM, VAMOS DEIXAR ISSO PRA LÁ! QUAL É A SUA SEGUNDA PERGUNTA?
COMO É QUE EU FAÇO PRA DAR O FORA DAQUI?
VENHA CÁ! VOCÊ ME DEVE VINTE PRATAS!
TUNC!
MADAME CECI GAN
VIDEN
VÊ TU
SABE T
BUNC!
VUP!
SINTO MUITO, SEU GUARDA! EU NÃO QUERIA DERRUBÁ-LO... MAS É QUE EU SAÍ CORRENDO DE UMA SALA ESCURA E A LUZ ME ATRAPALHOU!
PÔXA! É SEMPRE UM PRAZER REVER UM VELHO AMIGO!


NA SUA RONDA PELO BAIRRO, VOCÊ NÃO VIU MEU GATO?
NÃO, PATETA!
EI! LÁ ESTÁ O MICKEY! ATÉ LOGO, SEU GUARDA!
TCHAU, PATETA!
OBA! ESSE DEVE SER O GATO DELE! JÁ VOU DESCOBRIR ISSO!
SORVETERIA DO JOCA
OLÁ, MICKEY! TUDO BEM, MINIE?
VOCÊS VIRAM O MEU GATO? ELE FUGIU!
NÃO VIMOS NÃO, PATETA!
ESTE GATO É O SEU?
É, SIM! PODE ME DAR!
DAR O GATO? NADA DISSO! SÓ VENDO POR CEM CRUZEIROS!
CEM CRUZEIROS? MAS EU NÃO TENHO TANTO DINHEIRO!
TOME! EU PAGO POR ELE!

TOME, PATETA! CEM PRATAS É POUCO POR UM GATO FALANTE!
HEIN? ESSE GATO SABE FALAR?
BEM, ELE SABE DIZER O NOME...
VOCÊ ESTÁ QUERENDO ME ENGANAR! GATO ALGUM SABE FALAR SEU NOME!
APOSTO CEM CRUZEIROS COMO ELE FALA!
BEM, O GATO PODE DIZER QUALQUER COISA! COMO VOU SABER SE É O NOME DELE?
O PATETA VAI ESCREVER O NOME DO GATO NUM PAPEL, QUE FICARÁ NA SUA MÃO!
ESTÁ BEM! APOSTO CEM CRUZEIROS!
VAMOS, GATINHO! DIGA O SEU NOME!
MIAU!
PRONTO! ELE FALOU!
MIAU! ISSO NÃO É NOME DE GATO!
É, SIM! VEJA O PAPEL!
O NOME DO GATO É MIAU
CEM CRUZEIROS, POR FAVOR!
HUMPF!
COMO FOI QUE VOCÊ DEU O NOME DE MIAU PRO GATO?
NÃO FUI EU! FOI ELE! QUANDO O ACHEI NA RUA, EU DISSE: "OLÁ, GATINHO! QUAL É O SEU NOME?" E ELE RESPONDEU: "MIAU!"
fim

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV

Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- MADUREZA GINASIAL
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Os nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no
ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na **CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

Agora só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência. CONTE CONOSCO. Estaremos aqui à sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

- RÁDIO TRANSISTORES TELEVISÃO (PRETO e BRANCO) TELEVISÃO A CORES
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRICIDADE
- ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CORTE E COSTURA
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CONTABILIDADE PRÁTICA

Os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

420 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

420 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

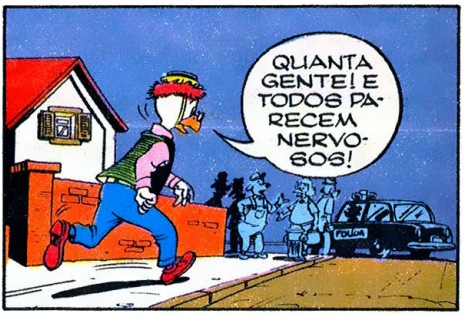
..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Walt Disney PROF. PARDAL

O LADRÃO ALADO



SIM...PROSSIGA!
DE REPENTE, UM PÁSSARO PRETO PEGOU A CORRENTE COM O BICO, TIROU-A DO MEU PESCOÇO E FOI EMBORA!
SIM! EU VI O PÁSSARO!
EU TAMBÉM! ERA PRETO COM O BICO E PÉS AMARELOS!

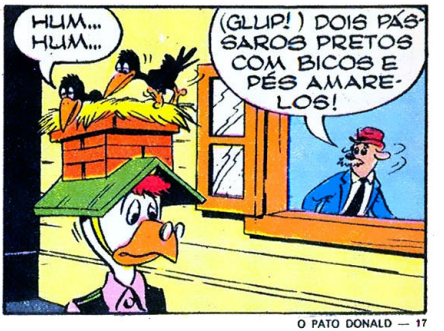
HUMM! JÁ RECEBEMOS DOZE QUEIXAS DE ROUBOS ESTA SEMANA!
MAS, PELO MENOS, AGORA TEMOS UMA DESCRIÇÃO DO LADRÃO!

TEM RAZÃO! VAMOS MANDAR SUA DESCRIÇÃO PARA AS OUTRAS DELEGACIAS E PEDIR AO POVO QUE FIQUE DE OLHO NESSE PÁSSARO!

POLÍCIA
QUE AUDÁCIA! ROUBAR O MEDALHÃO DO PREFEITO NAS BARBAS DELE!

HUMM! NÃO ME LEMBRO MAIS O QUE EU IA INVENTAR QUANDO A POLÍCIA PASSOU!

É MELHOR COLOCAR O CHAPÉU! PENSADOR... SÓ ASSIM ME LEMBRAREI DA FANTÁSTICA INVENÇÃO QUE EU IA INVENTAR!


HUM... HUM...
(GLUP!) DOIS PÁSSAROS PRETOS COM BICOS E PÉS AMARELOS!

TELEFONE
OS DOIS SÃO IGUAIS À DESCRIÇÃO DO PÁSSARO LADRÃO! VOU CHAMAR A POLÍCIA!

LOGO DEPOIS...
TOC! TOC!
QUEM SERÁ QUE VEIO ME INTERROMPER?

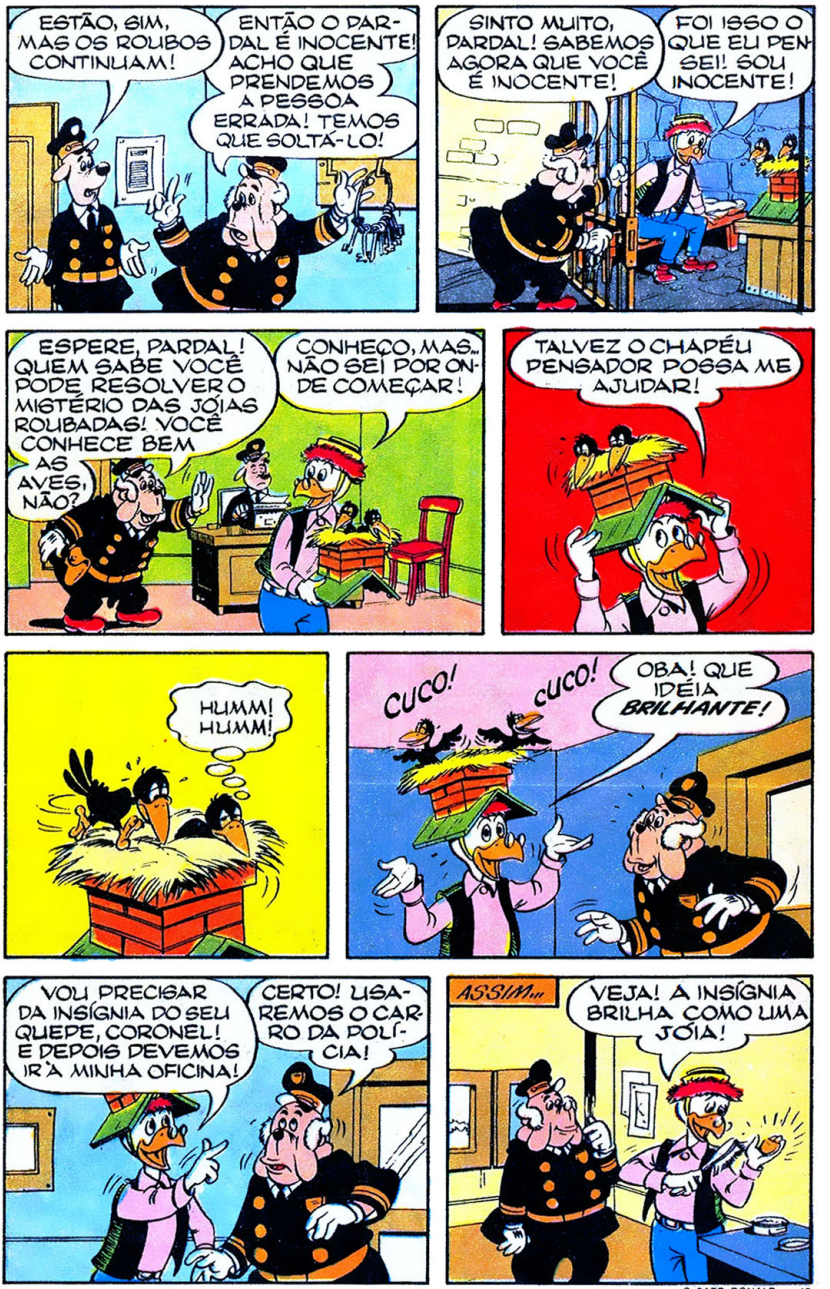
ABRA A PORTA, PARDAL! QUEREMOS FALAR COM VOCÊ... AÍ DENTRO!
POIS NÃO! ENTRE, CORONEL CINTRA!

AH! DOIS PÁSSAROS PRETOS COM BICOS E PÉS AMARELOS!
O CASO ESTÁ RESOLVIDO!
QUE CASO, AMIGOS?

VOCÊ SABE MUITO BEM DO QUE SE TRATA, PARDAL! VAMOS PRA DELEGACIA!
MAS EU SOU INOCENTE! NÃO SEI DO QUE ESTÃO FALANDO!
VOCÊ E SEUS PÁSSAROS FICARÃO DETIDOS COMO SUSPEITOS!

PARDAL E SEU CHAPÉU PENSADOR SÃO PRESOS! OS MORADORES DE PATÓPOLIS RESPIRAM ALIVIADOS!
PUXA!

MAS, NO DIA SEGUINTE...
MAIS QUATRO ROUBOS DE JÓIAS ACONTECERAM, SENHOR!
HEIN? NÃO PODE SER! O PARDAL E SEUS PÁSSAROS ESTÃO FORA DE AÇÃO!


ESTÃO, SIM, MAS OS ROUBOS CONTINUAM!
ENTÃO O PARDAL É INOCENTE! ACHO QUE PRENDEMOS A PESSOA ERRADA! TEMOS QUE SOLTÁ-LO!
SINTO MUITO, PARDAL! SABEMOS AGORA QUE VOCÊ É INOCENTE!
FOI ISSO O QUE EU PENSEI! SOU INOCENTE!
ESPERE, PARDAL! QUEM SABE VOCÊ PODE RESOLVER O MISTÉRIO DAS JÓIAS ROUBADAS! VOCÊ CONHECE BEM AS AVES, NÃO?
CONHEÇO, MAS... NÃO SEI POR ONDE COMEÇAR!
TALVEZ O CHAPÉU PENSADOR POSSA ME AJUDAR!
HUMM! HUMM!
CUCO!
CUCO!
OBA! QUE IDÉIA BRILHANTE!
VOU PRECISAR DA INSÍGNIA DO SEU QUEPE, CORONEL! E DEPOIS DEVEMOS IR À MINHA OFICINA!
CERTO! USAREMOS O CARRO DA POLÍCIA!
ASSIM...
VEJA! A INSÍGNIA BRILHA COMO UMA JÓIA!

VOU COLOCÁ-LA NESTE RECIPIENTE DE CHUMBO E APERTAR O BOTÃO!
AGORA ELA TEM UMA RADIAÇÃO... PEQUENA E INOFENSIVA!
MAS, PARDAL, PRA QUE TUDO ISSO?
ZUM! ZUM!
AGORA PONHA A INSÍGNIA NO ALTO DA TORRE DA PREFEITURA, CORONEL!
M- MAS...
MAS O PÁSSARO PODE ROUBÁ-LA!
É ISSO MESMO QUE EU QUERO! COM ESTE CONTADOR GEIGER, NÓS PODEREMOS CAPTAR OS SINAIS DA RADIOATIVIDADE E DESCOBRIR O LADRÃO!
LOGO DEPOIS...
BEM, AGORA TEMOS QUE ESPERAR E TORCER PARA QUE O PLANO DÊ CERTO!
VAI DAR, SIM!
VEJAM! LÁ ESTÁ O PÁSSARO! ELE VIU A INSÍGNIA!
CARAMBA! VOCÊ TINHA RAZÃO!
POLÍCIA
PLAC!
ELE ESTÁ VOANDO COM A INSÍGNIA! VAMOS SEGUI-LO!
SIM, PARDAL!

SIGA NESTA DIREÇÃO!
TIC! TIC! TIC!
POLÍCIA
SIM, SENHOR!

HUUM! O SINAL ESTÁ FRACO! ESTAMOS NA DIREÇÃO ERRADA!
VIRE A PRIMEIRA ESQUINA, JOCA!
TIC! TIC!

OBA! AGORA VOLTAMOS AO CAMINHO CERTO!
AINDA BEM...
TIC! TIC! TIC!
POLÍCIA

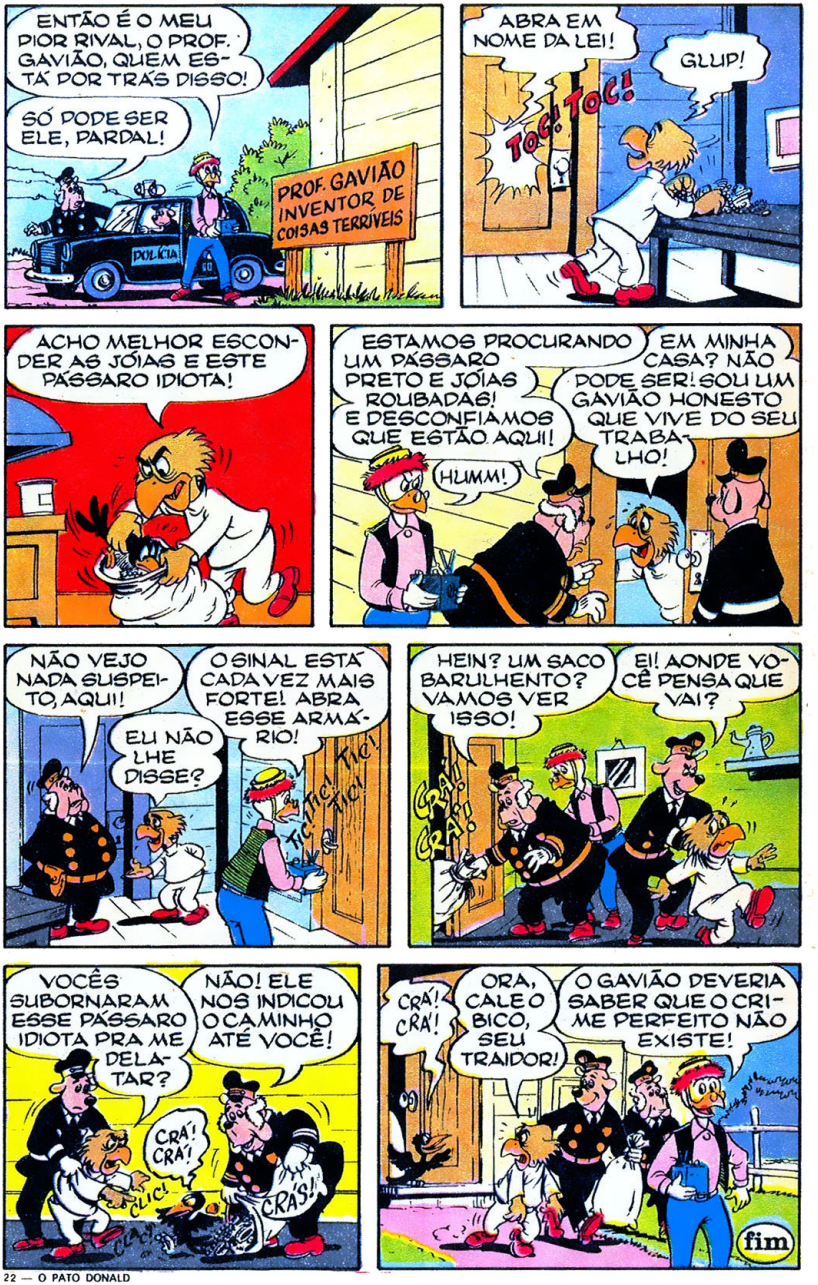
ENQUANTO ISSO...
EH, EH! FUI ESPERTO ENSINANDO ESSE PÁSSARO A ROUBAR JÓIAS!

BEM, VEJAMOS O QUE VOCÊ TROUXE DESTA VEZ!

(GLUP!) A INSÍGNIA DE UM POLICIAL!

IDIOTA! POR QUE FOI ROUBAR ISTO? PODEMOS TER ENCRENCAS, AGORA!

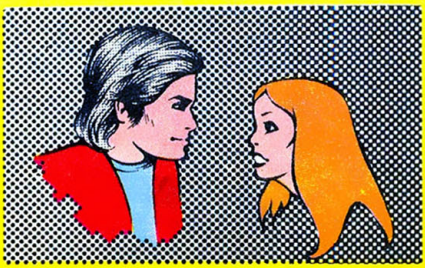
ALI PERTO...
O SINAL ESTÁ MAIS FORTE! O ESCONDERIJO DO LADRÃO FICA POR AQUI!
TALVEZ ELE ESTEJA NAQUELA CASA!
POLÍCIA


ENTÃO É O MEU PIOR RIVAL, O PROF. GAVIÃO, QUEM ESTÁ POR TRÁS DISSO!
SÓ PODE SER ELE, PARDAL!
POLÍCIA
PROF. GAVIÃO INVENTOR DE COISAS TERRÍVEIS
ABRA EM NOME DA LEI!
TOC! TOC!
GLUP!
ACHO MELHOR ESCONDER AS JÓIAS E ESTE PÁSSARO IDIOTA!
ESTAMOS PROCURANDO UM PÁSSARO PRETO E JÓIAS ROUBADAS! E DESCONFIAMOS QUE ESTÃO AQUI!
HUMM!
EM MINHA CASA? NÃO PODE SER! SOU UM GAVIÃO HONESTO QUE VIVE DO SEU TRABALHO!
NÃO VEJO NADA SUSPEITO, AQUI!
EU NÃO LHE DISSE?
O SINAL ESTÁ CADA VEZ MAIS FORTE! ABRA ESSE ARMÁRIO!
TIC TIC! TIC!
HEIN? UM SACO BARULHENTO? VAMOS VER ISSO!
CRÁ! CRÁ!
EI! AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?
VOCÊS SUBORNARAM ESSE PÁSSARO IDIOTA PRA ME DELATAR?
NÃO! ELE NOS INDICOU O CAMINHO ATÉ VOCÊ!
CRÁ! CRÁ!
CRÁS!
CRÁ! CRÁ!
ORA, CALE O BICO, SEU TRAIDOR!
O GAVIÃO DEVERIA SABER QUE O CRIME PERFEITO NÃO EXISTE!
fim

CURSOS:

- MADUREZA GINASIAL
- MADUREZA COLEGIAL
- RÁDIO TRANSISTORES
- TV PRETO E BRANCO E TV A CORES
- ELETRICISTA
- DESENHO ARTÍSTICO
- DESENHO PROPAGANDA
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- ITALIANO
- ALEMÃO
- PORTUGUÊS
- MATEMÁTICA MODERNA
- TAQUIGRAFIA
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SECRETARIADO MODERNO
- PROPAGANDA
- AUXILIAR ESCRITÓRIO
- CORTE E COSTURA

TRIUNFE
EM POUCO TEMPO
ESTUDE SEM SAIR DE CASA!



SIM, CHEGOU A HORA! APROVEITE AGORA MESMO SEU TEMPO VAGO EM CASA. FAÇA BOM USO DELE E FIQUE APTO PARA GANHAR MUITO MAIS DINHEIRO. COMO? EXISTE UM MÉTODO FÁCIL, RÁPIDO, COMPROVADAMENTE EFICIENTE - COM FARTO MATERIAL INTEIRAMENTE GRÁTIS!

O MÉTODO "PROFESSOR EM CASA" - MANTIDO POR -

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS

EM 25 ANOS, MILHARES DE ALUNOS ORIENTADOS COM SUCESSO

NÃO PERCA SEU TEMPO!

PREENCHA AGORA MESMO O CUPOM ABAIXO, PARA COMPLETAS INFORMAÇÕES:

DOM BOSCO ESCOLAS REUNIDAS
CX. POSTAL 7.754 - TEL.: 37-1920 - S. PAULO

Este cupom é para você

PD/1226

PEÇO INFORMAÇÕES SOBRE O:

CURSO DE .....

NOME .....

.....

RUA .....

.....

Nº .....BAIRRO.....

CIDADE.....EST.....

Este, é para seu melhor amigo (a)

PD/1226

PEÇO INFORMAÇÕES SOBRE O:

CURSO DE .....

NOME .....

.....

RUA .....

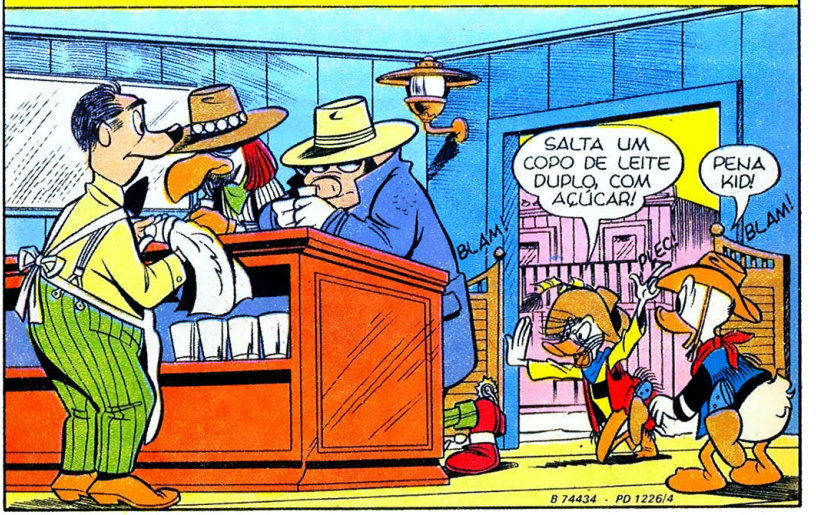
.....

Nº .....BAIRRO.....

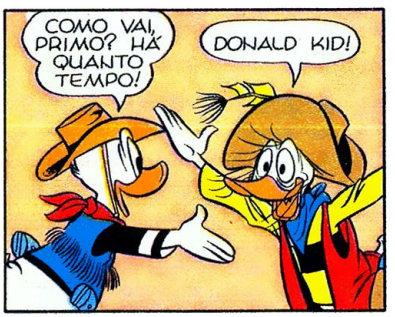
CIDADE.....EST.....

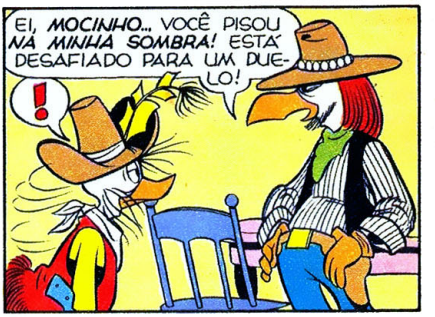
Walt Disney PENA KID

DUELO AO PÔR DO SOL

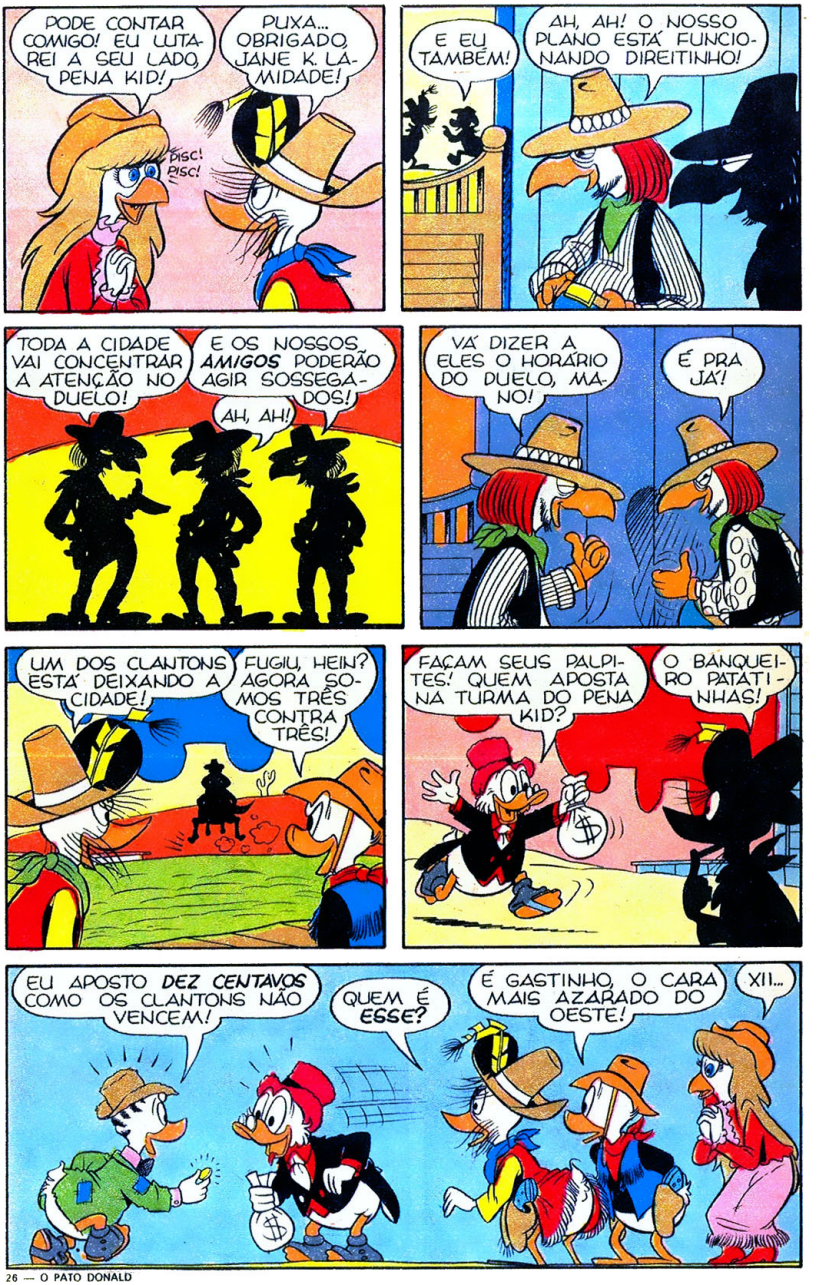


B 74434 · PD 1226/4

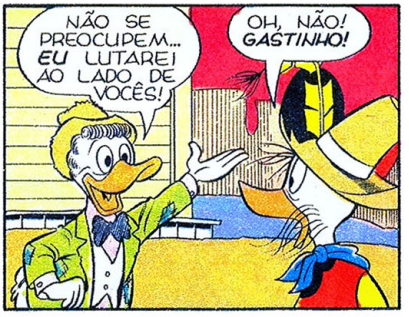




QUE TAL, CHEFE?
NÃO VÁ COMEÇAR COM AQUELA HISTÓRIA DE DUELO DE NOVO: "SAQUE SUAS ARMAS!"... "NÃO, VOCÊ PRIMEIRO!"... "NÃO, DEPOIS DE VOCÊ!"
O TIO PATINHAS NÃO CONFIA MESMO EM MIM... ELE VAI VER O QUE É UMA BOA HISTÓRIA DE DUELO NO FAROESTE!
NÃO ESTOU VENDO SOMBRA NENHUMA, AQUI DENTRO!
O QUÊ?
VOCÊ OUSA CHAMAR UM CLANTON DE MENTIROSO?
ELE SÓ DISSE QUE NÃO TEM SOMBRA NENHUMA, AQUI!
POIS NÓS ESTAMOS VENDO A SOMBRA!
(GLUP!) É MESMO...
SOMBRINHA BONITINHA, NÃO?
AGORA NÃO TEM MAIS REMÉDIO! O DUELO SERÁ AO PÔR DO SOL!
OHH, PENA KID...
EU SOUBE QUE OS CLANTONS DESAFIARAM VOCÊ PARA UM DUELO!
PUXA! COMO AS NOTÍCIAS CORREM, AQUI NO OESTE...


PODE CONTAR COMIGO! EU LUTAREI A SEU LADO, PENA KID!
PUXA... OBRIGADO, JANE K. LÁMIDADE!
PISC! PISC!
E EU TAMBÉM!
AH, AH! O NOSSO PLANO ESTÁ FUNCIONANDO DIREITINHO!
TODA A CIDADE VAI CONCENTRAR A ATENÇÃO NO DUELO!
E OS NOSSOS *AMIGOS* PODERÃO AGIR SOSSEGADOS!
AH, AH!
VÁ DIZER A ELES O HORÁRIO DO DUELO, MANO!
É PRA JÁ!
UM DOS CLANTONS ESTÁ DEIXANDO A CIDADE!
FUGIU, HEIN? AGORA SOMOS TRÊS CONTRA TRÊS!
FAÇAM SEUS PALPITES! QUEM APOSTA NA TURMA DO PENA KID?
O BANQUEIRO PATATINHAS!
EU APOSTO *DEZ CENTAVOS* COMO OS CLANTONS NÃO VENCEM!
QUEM É *ESSE?*
É GASTINHO, O CARA MAIS AZARADO DO OESTE!
XII...

ATÉ QUE ENFIM! NINGUÉM MAIS APOSTA NO PENA KID?
E NÓS SOMOS DOIDOS? O GASTINHO JAMAIS GANHOU UMA APOSTA EM TODA A SUA VIDA!
GLUP!
NAS MONTANHAS...
ÓTIMO! VOCÊS RECEBERÃO SUA PARTE DO DINHEIRO!
METRALTONS, O DUELO SERÁ AO PÔR DO SOL!
MAS VEJAM LÁ, HEIN? VAMOS NOS ARRISCAR MUITO, ENFRENTANDO A TURMA DO PENA KID, ENQUANTO VOCÊS AGEM!
ORA...
XYZ
...VOCÊS NÃO PRECISAM DUELAR DE VERDADE! NA HORA CERTA, É SÓ DAR UNS TIROS PRA CIMA E FAZER MUITA CONFUSÃO...
XYZ
...ENQUANTO NÓS ARROMBAMOS OS COFRES DO BANCO PATATINHAS! EH, EH, EH!
AH, AH!
OS CLANTONS ESTÃO INDO PARA AQUELE ESTÁBULO!
ESTRANHO! SERÁ QUE É LÁ QUE ELES VÃO NOS ESPERAR PARA O DUELO?
E O QUARTO CLANTON VOLTOU!
ESTAMOS EM INFERIORIDADE NUMÉRICA DE NOVO!

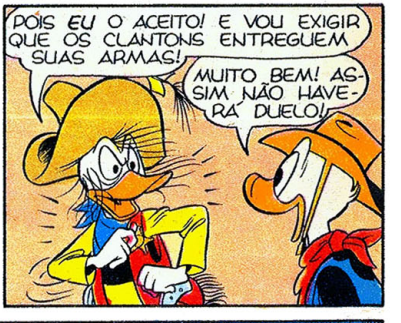

NÃO SE PREOCUPEM... EU LUTAREI AO LADO DE VOCÊS!
OH, NÃO! GASTINHO!

A BOLSA DE APOSTAS É DE DEZ MIL PARA OS CLANTONS CONTRA DEZ CENTAVOS PARA VOCÊS!
E O SOL ESTÁ SE PONDO...

QUE TAL AGORA, CHEFE?
É... A HISTÓRIA ESTÁ BOA, MAS...

...FAÇA COM QUE O DUELO SEJA BEM DIFERENTE DOS DUELOS DO FAROESTE!
DEIXE COMIGO...
A PATADA

O CARGO DE XERIFE CONTINUA VAGO?
SIM... NINGUÉM TEVE CORAGEM DE ACEITÁ-LO!

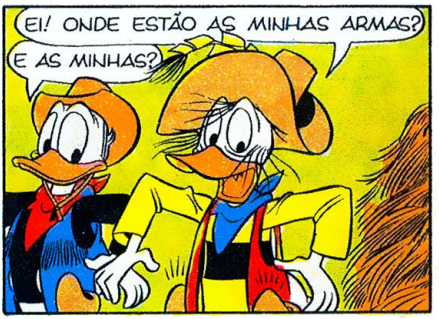

POIS EU O ACEITO! E VOU EXIGIR QUE OS CLANTONS ENTREGUEM SUAS ARMAS!
MUITO BEM! ASSIM NÃO HAVERÁ DUELO!

ESTAMOS COM VOCÊ, XERIFE!
ESTÁBULO

ENTREGUEM SUAS ARMAS, CLANTONS!
VENHA BUSCÁ-LAS AQUI DENTRO, PENA KID!

PELA ÚLTIMA VEZ, ENTREGUEM AS ARMAS!
SIM... DEPOIS DE DESCARREGÁ-LAS EM VOCÊS!

OU ENTREGAM, OU VAMOS SACAR AS NOSSAS!
POIS SAQUEM!


EI! ONDE ESTÃO AS MINHAS ARMAS?
E AS MINHAS?

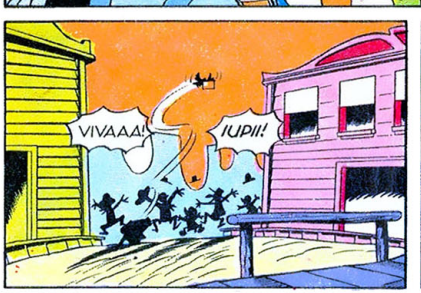
E AS NOSSAS?
O DESENHISTA ESQUECEU-SE DE DESENHAR AS ARMAS!

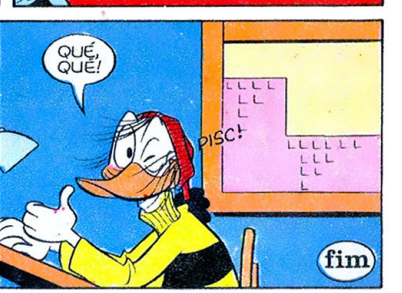
BUÁÁÁÁ! COMO É QUE ALGUÉM PODE DUELAR DESTE JEITO?

PUXA! OS TIROS NÃO COMEÇAM NUNCA!
ALGUMA COISA SAIU ERRADA! ACIONE LOGO O DETONADOR E VAMOS ASSALTAR O BANCO!

ESTÁ BEM... LÁ VAI!

PIF!
PIF?
DEVERIA FAZER BUM!
PIFOU! VAMOS DAR O FORA DAQUI!
SIM, ANTES QUE NOS PEGUEM!
VOCÊS NÃO VÃO A LUGAR ALGUM, METRALTONS!
PATATINHAS... COM O SEU VELHO CANHÃO!
FSSS...
XYZ
ORA! NÓS SOMOS MAIS ÁGEIS QUE VOCÊ E SEU CANHÃO!
!?
EI! ONDE ESTÃO NOSSAS ARMAS?
XYZ
COMO XERIFE, ACABO DE DECRETAR O DESARMAMENTO NESTA CIDADE! NADA DE ARMAS!
DESARMAMENTO NO FAROESTE? ESSA NÃO!
FSSSS...
ESSA SIM! NADA DE POLUIÇÃO SONORA NESTA CIDADE! PAZ E TRANQÜILIDADE POR UNS TEMPOS!
VIVA O XERIFE!
AGORA, O CLÁSSICO BEIJO DA MOCINHA E...
CHUAC!
ESPEREM! FALTA UMA COISA!





O PATO DONALD N.º 1 226 — 09/05/75 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar/ Administração: r. Emílio Goeldi, 575/ Caixa Postal 2372/ Telex 021 553/ End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/ Grupo de Publicações Infanto-Juvenis: Diretor: Angelo Rossi/ Diretor Editorial: Waldyr Igayara/ Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/ Assistente de Redação: Maria Christina C. Pinheiro/ Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme/ Chefe de Arte: Ovia Codeço/ Produção: Ayton Carrijo de Menezes, Danilo Borges/ Publicidade: São Paulo: Esther Seabra de Giacomo, Renato Lima. Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade/ Diretor Responsável: Waldemar de Souza. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/ Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado, de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses)/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/ Números atrasados, ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/ Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/ Temos em estoque só as seis últimas edições/ Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo/ Todos os direitos reservados/ Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 043 P 209/73.

BIP! BIP! BIP!

AS MÁQUINAS ESTÃO CHEGANDO!

ABRIL 25 ANOS

Todos os personagens de Walt Disney estão às voltas com AS MÁQUINAS!

DISNEY ESPECIAL

AS MÁQUINAS

256 páginas em quadrinhos

28 de abril nas bancas.